

CONOCIENDO AL DR. SBARRA A TRAVÉS DE SUS ESCRITOS

Astigarraga, María Fernanda; Gomez, Maricel**

*Biblioteca “Dr. Prof. Marcos Cusminsky”. Hospital Noel H. Sbarra

RESUMEN

Con el objetivo de difundir y recopilar la producción académica y de educación sanitaria del Dr. Noel Sbarra se compila una bibliografía (Anexo 2) que reúne 368 referencias de todos los trabajos que se han podido conocer, partiendo de su curriculum vitae (Anexo 1) así como de otras fuentes documentales. De ese total, 54 se dispone actualmente de versión digitalizada, 192 tienen su versión también en papel y resta la localización de 176 en textos completos.

PALABRAS CLAVES

Noel H. Sbarra- Producción Académica- Medicina

DESCRIPTORES

SBARRA, NOEL HUMBERTO ESTEBAN – BIOGRAFIA - BIBLIOGRAFIA DE MEDICINA - PUBLICACIONES - SALUD PUBLICA – PEDIATRIA – EDUCACION SANITARIA

Cómo citar: Astigarraga, María Fernanda; Gómez, Maricel Fabiana. Conociendo al Dr. Sbarra a través de sus escritos. Sbarra Científica 2020; 2 (Supl.). Disponible en: <http://www.hospitalsbarra.com.ar/cientifica/index.html>. [Citado: fecha]

INTRODUCCION

“El proceso de comunicación que requiere la investigación científica debe ser abierto, gratuito, inmediato; basado en el dinamismo de circulación de la información que la democratiza, a través de un intercambio fluido entre investigadores e interesados”¹.

Siguiendo estos principios las instituciones pueden reapropiarse de la producción de la propia entidad y sus actores, para conocerla, rescatarla, valorarla y difundirla.

Este caudal de información generado como resultado de procesos de investigación, docencia o extensión, en forma impresa, virtual o electrónica, constituye el acervo documental institucional.

El autor quiere ser leído, y en el caso del Dr. Sbarra, es un claro ejemplo de ello, ya que implementó múltiples y diversas estrategias para intentar que los conocimientos lleguen tanto a la comunidad profesional como a la población en su totalidad.

La educación, en general y la educación sanitaria, en particular; la salud pública; la salud infantil integral fueron pilares de su desempeño profesional.

Entre las consultas que se reciben en la Biblioteca, varias han sido sobre las publicaciones del Dr. Sbarra, de parte de investigadores del campo de la Medicina, de Trabajo Social, de Enfermería; desde la ciudad de La Plata y de Mar del Plata, por ejemplo.

En el año 2020, donde las consultas presenciales han estado vedadas y la comunicación electrónica ha cobrado preponderancia y alta relevancia, las tareas que se estaban realizando en la digitalización de los trabajos pertenecientes al personal del Hospital, han sido la base de este nuevo emprendimiento.

El Dr. Sbarra

Noel Humberto Esteban “Nolo” Sbarra (1907-1974) fue médico, pediatra, sanitarista, docente, escritor. Médico y Director del Hospital que actualmente lleva su nombre (que durante su gestión se denominaba Casa Cuna e Instituto de Puericultura). Fue profesor de Higiene, de Medicina Social, de Puericultura, de Asistencia y Servicio Social en la Cruz Roja Argentina, en la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP), en los Ministerios de Salud Pública, de Bienestar Social y de Educación de la Provincia de Buenos Aires y de Nación.

Fue Director de la Biblioteca de Medicina de la UNLP. Entre sus libros publicados figuran: “Historia del alambrado en la Argentina” (1955) e “Historia de las aguadas y el molina” (1961) de su autoría; y “El médico va a la chacra” escrito en colaboración con el Dr. Alberto Sambosco (1946).

Escribió la letra de “Primavera Estudiantil”, marcha que cantó por primera vez, en 1937, la troupe K-Ra-Q para festejar el Día del Estudiante².

Fue miembro del Consejo Directivo de la Sociedad de Pediatría de La Plata, y de otras entidades profesionales provinciales y nacionales.

Fue columnista y director de varias revistas universitarias y del gobierno bonaerense y nacional: Revista de la Facultad de Ciencias Médicas de La Plata y Centro de Estudios de Medicina; Boletín de la Agremiación Médica Platense; Revista de la Sociedad de Periodistas de La Plata; Hoja Médica de la Casa Cuna; Revista de Salud Pública, Boletín de la Asociación Argentina de Salud Pública; Cuadernos de Investigación Médica, Cuadernos de Salud Pública, ES: Educación para la Salud.

A través de ellas aportó opiniones fundadas sobre la alimentación, la psicología, la crianza, la higiene y puericultura del niño; sobre diferentes patologías que aquejan al niño y a la comunidad; sobre educación sanitaria, medicina rural, enfermería, medicina social, sobre políticas públicas, administración hospitalaria, la profesión médica; arte, humor y, misceláneas a veces firmadas solo con sus iniciales.

Fue delegado-interventor de las Escuelas de Enfermería; de Obstetricia; Superior de Bellas Artes; de Radio Universidad. Al frente de LR-11 puso énfasis en difundir programas de extensión cultural, centrándose especialmente en la educación comunitaria en salud.

Se desempeñó como miembro, asesor, jurado, delegado, secretario, relator, tesorero, representante en numerosos congresos en Argentina y América Latina, y en instituciones médicas y universitarias. Recibió el Premio “Dr. Fernando Schweitzer” 1950 por el trabajo “La exploración del desarrollo evolutivo en niños de primera infancia” elaborado conjuntamente con el Dr. Enrique Falabella. Así como también en 1964, el Premio “Boris Rothman” por el trabajo “Operación Los Hornos: encuesta alimentaria familiar, económica, social y cultural en un barrio suburbano de La Plata”, realizado con las nutricionistas Silvia Gagnetan y Carlota Sarli.

La trayectoria y la personalidad del Dr. Sbarra, han sido abordadas en varias obras importantes^{3,4,5,6,7,8} razón por la cual simplemente se incluye una breve síntesis de su desempeño asistencial, docente, gremial, etc. quedando igualmente mucha información sin citar.

Pero a pesar de ello, se trasluce en esta apretada síntesis la personalidad multifacética, de un hombre lleno de inquietudes, propenso a la innovación y al cambio, con un espíritu apasionado que lo transmitía a todo lo que hacía, dándole su estilo propio, lleno de rigor científico y caudal humanista. Buscaba permanentemente el bienestar de la sociedad y de los niños y niñas; bregaba por sus derechos y por mejorar su calidad de vida, promoviendo con su actuar que muchas medidas de gobierno fueran producto de su trabajo.

OBJETIVOS

Los objetivos perseguidos al encarar esta tarea son:

- difundir la compilación de su currículum vitae;
- completar el registro y recopilación, en caso de que se localicen trabajos que no consten en la información disponible inicialmente;
- digitalizar aquellas publicaciones del Dr. Sbarra que integran el fondo de biblioteca;
- rastrear y obtener aquellas publicaciones que no se poseen, para disponer de toda la obra de su autoría.

MATERIAL Y METODO

Por el caudal de trabajos científicos y de divulgación que incluye su currículum vitae (al cual accedimos a través de una donación de su esposa, la Odga. Celia Ford de Sbarra, y que se digitalizó y consta en el *Anexo 1*) inicialmente se decidió relevar aquellos trabajos, según la clasificación que presenta ese currículum:

- Orden Médico y Médico-Social: 42 ítems
- Trabajos premiados: 2
- Libros y folletos de divulgación sanitaria: 68
- Gremialismo médico: 13
- Artículos varios (divulgación sanitaria, bibliografía, misceláneas): 66
- Libros publicados: 2

Pero luego, en una segunda fase de análisis en la que se vio que varios trabajos sobre la misma temática (o incluso el mismo texto) se publicaron en diferentes medios, se optó por redefinir el orden según tipos de publicaciones (tomando como base aquellos mencionados en la base de datos LILACS⁹):

1. Artículos en revistas científicas o académicas: originales; revisiones; informe de caso; editorial; carta de lectores.
2. Artículos en revistas científicas o académicas: obituarios; biografías/homenajes personales; reseña de libros; noticias; cuestionarios; humor.
3. Artículos en publicaciones de divulgación: diarios y revistas
4. Trabajos presentados en eventos científicos: congresos, jornadas, reuniones, seminarios.
5. Trabajos presentados en cursos

6. Premios
7. Tesis
8. Libros
9. Capítulos de libros
10. Varios (*no* publicados en ninguna de las otras categorías): clases; programas de radio; discursos; folletos; material educativo; cartillas; cartas; obras de teatro (títeres, troupe); canciones; poemas, etc.

Dentro de cada sección el orden seguido para la presentación de las citas es cronológico y alfabético por título.

Se elaboró una bibliografía (disponible en *Anexo 2*) con las citas de todos los trabajos de los que se tuvo conocimiento, indicándose en cada ítem la condición de acceso al mismo; y en aquellos que no se pudo localizar la publicación, se incluye la referencia de donde fue extraído el dato:

- DBD: **Disponible** en Biblioteca en formato *digital*.
- DBP: **Disponible** en Biblioteca en formato *papel*.
- NDB: **No disponible** en Biblioteca.

RESULTADOS

Se elaboró una bibliografía que incluye 368 citas, dividida en secciones según 10 tipos de publicaciones.

Del total, 192 forman parte del acervo de la Biblioteca en formato papel, disponiendo actualmente de 54 de ellas en formato digital.

En la actualidad no está disponible el acceso online a las bases de datos de la Biblioteca; si se puede realizar consulta automatizada en la propia biblioteca.

Resta localizar 176 trabajos No disponibles en Biblioteca (NDB); fondo bibliográfico que se convertirá en el centro del próximo objetivo a obtener, arbitrando los medios necesarios para establecer contactos con sus familiares, discípulos, entidades en las que se desempeñó para analizar estrategias de acceso a ellos.

CONCLUSION

Este es un informe de avance de un proceso que seguramente llevará cierto tiempo concluir; aún hay datos que corroborar y documentos que localizar, pero se quiere compartir esta valiosa información, ya que en estos tiempos de acceso presencial restringido o condicionado por los protocolos sanitarios, puede brindar una oportunidad de estudio y/o acceso para quienes deseen ahondar en el conocimiento de las obras escritas por el Dr. Sbarra.

Y a través de esta bibliografía, no solo obtener un panorama de lo ofrecido a la comunidad sino también conocer más de la polifacética personalidad de este reconocido sanitarista, que equilibra intelecto y acción al servicio del bien social.

Con esta primera etapa se cumple el objetivo principal de preservar el patrimonio documental institucional.

Como proyecto a futuro (que se espera no sea muy lejano), queda la implementación de un repositorio que permita el acceso online, sin barreras, para promover su visibilidad y citación, generando impacto en la comunidad científica y en la sociedad en su conjunto.

BIBLIOGRAFIA

1. Banzato, Guillermo, et al. Acceso abierto: reapropiarse de la producción científica [video]. La Plata: Biblioteca Profesor Guillermo Obiols de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata, 2014. (Acceso abierto en movimiento, 1). Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=XqybkpjuYec> Acceso: 30/12/2020.
2. Noel Sbarra: reformista paradigmático. En: Ortiz, Frutos Enrique. *Hombres y cosas de la Facultad de Ciencias Médicas de La Plata: período 1919-1955*. La Plata: Quirón, 1995. pp. 58-60.
3. Buenos Aires (Prov.) Ministerio de Bienestar Social, Subsecretaría de Salud Pública. Acto de imposición del nombre Dr. Noel H. Sbarra al Hospital Zonal Especializado (Ex Casa Cuna). La Plata; Ministerio de Bienestar Social de la Provincia de Buenos Aires, 1974. 32 p.
4. Cusminsky M. Recordando a Noel H. Sbarra. *Arch Argent Pediatr* 1980; 78 (1):111-114. Disponible en: https://www.sap.org.ar/docs/publicaciones/archivosarg/1980/1980_78_1.pdf Acceso: 30/12/2020.
5. Carrera R, Cusminsky M, Dente JC, Mazza JA, Moncaut CA, Sager J, Tonelli I. Noel H. Sbarra en la memoria platense: semblanzas y testimonios. La Plata: Editorial UNLP, 1998.
6. Mateos RJM. Recordando el pasado para afirmar el porvenir: Hospital Zonal Especializado "Dr. Noel H. Sbarra". La Plata: Ediciones Pro Infancia, 2008. Disponible: <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/25208> Acceso: 30/12/2020.

-
7. En homenaje al Dr. Noel Humberto Sbarra, Fundador y Director de la Revista de la Universidad. *Revista de la Universidad* 1973/1974; 25: v.
 8. A. C. Quién es quién en la Escuela de Enfermeras y Samaritanas de la Ciudad Eva Perón: Doctor Noel H. Sbarra. *Cruz Roja* 1953 oct-dic; 2 (22-24): 18-19.
 9. BIREME, Organización Panamericana de la Salud (Brasil). Guía de Selección de Documentos para la Base de Datos LILACS. São Paulo: BIREME, OPS/OMS, Mar. 2008. Disponible en: <http://metodologia.lilacs.bvsalud.org/download/E/LILACS-1-GuiaSelecao-es.pdf> Acceso: 29/12/2020.